

別表7 人間生活学部 メディアコミュニケーション学科 授業科目の履修方法及び単位数

(1) 共通科目

授業科目の名称		授業方法	単位数		授業を行う年次	備考	
			必修	選択			
初年次 ゼミナール	入門ゼミナール	演習	1		1	ABCDの4領域から6単 位以上必修 但し、A領域1科目2単 位B領域又はC領域のい ずれか1科目2単位を履 修 教職免許取得希望者 はB領域の「日本国憲法 の内容と精神」を履修	
	読書入門	演習	1		1		
十文字学	A 女性を学ぶ	女性を学ぶ	講義		2		1・2・3・4
		女性とメディア	講義		2		1・2・3・4
		女性としごと	講義		2		1・2・3・4
		女性のからだと心	講義		2		1・2・3・4
		文学と女性	講義		2		1・2・3・4
		女性の社会参画の国際比較	講義		2		1・2・3・4
	B 地域・社会を学ぶ	新座から学ぶ	講義		2		1・2・3・4
		日本国憲法の内容と精神	講義		2		1・2・3・4
		現代社会を考える	講義		2		1・2・3・4
		グローバル化と社会	講義		2		1・2・3・4
	C 人間・環境を学ぶ	社会の仕組みの理解	講義		2		1・2・3・4
		芸術と人間理解	講義		2		1・2・3・4
		若者と精神保健	講義		2		1・2・3・4
		物質のなりたち	講義		2		1・2・3・4
D 総合	地球と環境	講義		2	1・2・3・4		
	生命と生態系	講義		2	1・2・3・4		
総合科目	総合科目	講義		2	1・2・3・4		
	総合ゼミ	演習		2	1・2・3・4		
保健体育	運動と健康	講義	2		1		
	人間と運動	実技	1		1		
	身体運動	実技	1		1・2・3		
	シーズンスポーツ	実技		1	2・3・4		
外国語	外国語Ⅰ(英語)	演習	2		1		
	外国語Ⅰ(中国語)	演習			1		
	外国語Ⅰ(フランス語)	演習			1		
	外国語Ⅰ(スペイン語)	演習			1		
	外国語Ⅰ(日本語)	演習			1		
	外国語Ⅱ(英語)	演習		2	2・3・4		
	外国語Ⅱ(中国語)	演習		2	2・3・4		
	外国語Ⅱ(フランス語)	演習		2	2・3・4		
	外国語Ⅱ(スペイン語)	演習		2	2・3・4		
	外国語Ⅱ(日本語)	演習		2	2・3・4		
	外国語Ⅲ(英語)	演習		2	2・3・4		
	外国語Ⅲ(中国語)	演習		2	2・3・4		
	外国語Ⅲ(フランス語)	演習		2	2・3・4		
	外国語Ⅲ(スペイン語)	演習		2	2・3・4		
	外国語Ⅲ(日本語)	演習		2	2・3・4		
	外国語Ⅳ(英語)	演習		2	2・3・4		
	外国語Ⅳ(中国語)	演習		2	2・3・4		
	外国語Ⅳ(フランス語)	演習		2	2・3・4		
	外国語Ⅳ(スペイン語)	演習		2	2・3・4		
	外国語Ⅳ(日本語)	演習		2	2・3・4		
情報処理基礎	情報基礎論	講義	2		1		
	情報処理演習Ⅰ	演習	1		1		
	情報処理演習Ⅱ	演習	1		1		
キャリア教育	キャリアサポート	講義		2	2・3		
	自主社会活動	演習		1	1・2・3・4		

いずれかの外国語Ⅰ
 1科目2単位を必修
 但し、日本語は日本語を母
 語としないもののみ対象

3科目
 4単位必修

(2) 専門科目

授業科目の名称		授業方法	単位数		授業を行う年次	備考	
			必修	選択			
学科基礎	メディア社会論	講義	2		1	専門科目から、卒業研究を含めた必修科目26単位を含み、98単位以上を履修 その他、「共通科目」及び自学科の「専門科目」に加え、他学科の「専門科目」(同一開講科目として自学科の専門科目として認定しているものを除く)を自由選択科目として8単位以上を履修し、合計124単位以上履修	
	言語表現論	講義	2		1		
	ニュースと社会	講義	2		1		
	プレゼンテーション技法	講義	2		1		
	脳とコミュニケーション	講義	2		1		
	文章表現(基礎)	講義	2		1		
	文章表現(応用)	講義	2		2		
	ディベート	講義	2		2		
	情報倫理	講義	2		2		
メディア	メディア文化論	講義		2	1・2・3		3科目 6単位履修
	放送概論	講義		2	1・2・3		
	環境と社会	講義		2	1・2・3		
	アジア入門	講義		2	1・2・3		
	エンターテインメントメディア論	講義		2	1・2・3		
	マンガ・アニメ論	講義		2	1・2・3		
	インターネット社会論	講義		2	2・3・4		
	メディア産業論	講義		2	2・3・4		
	国際マスコミュニケーション論	講義		2	2・3・4		
	コミュニケーションの心理学	講義		2	2・3・4		
	教育とメディア	講義		2	2・3・4		
	政治とメディア	講義		2	2・3・4		
	地域メディア論	講義		2	2・3・4		
	生活と政治行政	講義		2	2・3・4		
	国際関係論	講義		2	2・3・4		
	映像文化論	講義		2	2・3・4		
	雑誌文化論	講義		2	2・3・4		
	インターネットビジネス	講義		2	2・3・4		
	ブランド戦略	講義		2	2・3・4		
	広告デザイン	講義		2	2・3・4		
	雑誌・ミニコミ編集	講義		2	2・3・4		
	DTP 基礎	講義		2	2・3・4		
	DTP 応用	講義		2	2・3・4		
	Web デザイン基礎	講義		2	2・3・4		
	Web デザイン応用	講義		2	2・3・4		
	映像編集	講義		2	2・3・4		
	ラジオ番組制作	講義		2	2・3・4		
コミュニケーション	ことばのしくみ	講義		2	1・2・3	3科目 6単位履修	
	ことばと文化	講義		2	1・2・3		
	異文化理解	講義		2	1・2・3		
	異文化コミュニケーション	講義		2	1・2・3		
	サブカルチャー論	講義		2	1・2・3		
	音声表現論	講義		2	1・2・3		
	ことばと社会	講義		2	2・3・4		
	情報とデザイン	講義		2	2・3・4		

授業科目の名称		授業方法	単位数		授業を行う年次	備考
			必修	選択		
コミュニケーション	舞台表現A（日本）	講義		2	2・3・4	
	舞台表現B（欧米）	講義		2	2・3・4	
	文化と文学A（日本文学）	講義		2	2・3・4	
	文化と文学B（英米文学の流れ）	講義		2	2・3・4	
	文化と文学C（英米小説と女性）	講義		2	2・3・4	
	文化と文学D（児童文学）	講義		2	2・3・4	
	身体・スポーツと文化	講義		2	2・3・4	
	文章表現（発展）	講義		2	2・3・4	
	人間関係の心理学	講義		2	2・3・4	
	グループダイナミクス	講義		2	3・4	
	創作表現	講義		2	2・3・4	
	コンピュータグラフィックス	講義		2	2・3・4	
	コンピュータミュージック	講義		2	2・3・4	
	アニメーション制作	講義		2	2・3・4	
	ナレーションA（日本語）	講義		2	2・3・4	
	ナレーションB（英語）	講義		2	2・3・4	
	手話	講義		2	2・3・4	
	ダンスパフォーマンス	講義		2	2・3・4	
	ランゲージスキル	英語学	講義		2	2・3・4
英語音声学		講義		2	2・3・4	
日常英会話入門		講義		2	1・2・3	
日常英会話		講義		2	1・2・3	
メディア英語		講義		2	1・2・3	
ライティング		講義		2	1・2・3	
ビジネス英語		講義		2	1・2・3	
アドバンスト・リスニング		講義		2	2・3・4	
アドバンスト・リーディング		講義		2	2・3・4	
英語資格試験準備講座		講義		2	1・2・3	
キャリア支援	インターンシップ入門	講義		2	2・3・4	
	インターンシップ実習	実習		2	2・3・4	
	社会人基礎力	講義		2	2・3・4	
演習	演習Ⅰ	演習	2		3	
	演習Ⅱ	演習	2		3	
	卒業研究	演習	4		4	